**Day 2 Activity 1  
  
活动一：听歌**

1) 在中间写下，在歌词中最常说的一个字。

2) 写出那个字字的拼音、意思、 部首(radical)、结构(configuration)

3) 先把中心的字再写一遍。然后看图 (day2\_PPT, Slide #7)，  
写出有关的生词。

4) Building Words:

新词 意思

甜甜 + 圈 = \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

花 + 圈 = \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

游泳 + 圈 = \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

朋友 + 圈 = \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

社交 + 圈 = \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

生活 + 圈 = \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**活动二：歌词第一段**

1. 圈出“**刷**”字来，一共有\_\_\_\_\_\_个。

2. 用~~找出 “**全部**”，一共有\_\_\_\_\_\_个。

3. 用划直线找出 “**圈**”，一共有\_\_\_\_\_\_个。

4. 作者希望大家\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_刷朋友圈。（A. 多, B. 少）

5. Highlight one phrase that support author’s opinion.

**活动三：歌词第二段**

1. 用 找出名词

2. 再读一次，这些名词完成什么动作？这些动作可能造成什么结果？

刷朋友圈的时候，我们

手指不停\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, 所以\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

信息不停\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, 所以\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

眼睛不停\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, 所以眼睛已经花了。

(动作) (结果)

**活动四：歌词第三段**

1. 第三段的歌词告诉我们，写歌的人和他的朋友在哪儿？\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. 你怎么知道在那个地方？\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. 写歌的人跟他的朋友在一起觉得怎么样？很\_\_\_\_\_\_\_ (A. 高兴， B. 生气)。
4. 为什么？

因为\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, 不能和别人沟通，  
  
所以写歌的人\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

**活动五：写一写**

在这首歌里，作者希望大家不要把\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_时间花在朋友圈，不要\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_时间刷朋友圈。很多人年纪不大，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_已经花了，因为眼睛不停地\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。和朋友出去吃饭，手指不停地\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，信息不停地\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，不能跟别人沟通。

回家作业  
你觉得“刷刷刷刷”这个歌名好吗？为什么？

Students write a paragraph to respond to the question and provide the reasons to support their views.